



Северо-Осетинский институт
гуманитарных и социальных
исследований им. В. И. Абаева

ПРОГРАММА

**МЕЖДУНАРОДНЫХ НАУЧНЫХ
VII ГУРИЕВСКИХ ЧТЕНИЙ**

Владикавказ
2024



Тамерлан Александрович Гуриев (1929–2016) – доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСО-Алания, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заведующий отделом осетинского языкознания Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева, председатель Ассоциации ученых РСО-Алания, председатель Союза профессиональных литераторов, вице-президент общества дружбы «Россия – Индия», эксперт департамента образования ЮНЕСКО.

Тамерлан Александрович – составитель и редактор двуязычных и трехязычных словарей, автор более 200 научных публикаций по языкознанию, фольклору, истории, этнографии, педагогике, а также большого числа научно-популярных публикаций, посвященных вопросам осетинского языка, нартоведения и истории, рассказов, пьес и книг для детей.

Тамерлан Александрович – обладатель серебряной медали Международной ассоциации фондов мира за международную деятельность (1975) и Международной премии им. Арнольда Чикобавы за вклад в развитие кавказского языкознания (1998). За заслуги в области осетинской филологии Т. А. Гуриев удостоен медали «Во славу Осетии», а также звания лауреата Национальной премии «Яблоко нартов».

**Международные научные
VII Гуриевские чтения**

Место проведения – СОИГСИ им. В. И. Абаева

Дата проведения – 13 февраля 2024 года

Регламент – 15 мин.

11.00. – Начало VII Гуриевских чтений. Приветствия

11.15. – Пленарное заседание

12.00. – Заседание сессий

13.00. – Кофе-брейк

13.30. – Заседание сессий

16.00. – Подведение итогов

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

1. **Т.А. Гуриев – лексикограф.** – Борис Ражденович Хозиев, кандидат филологических наук, Председатель Союза писателей РСО-Алания (Владикавказ)
2. **Вклад профессора Т.А. Гуриева в аланистику и монголистику: этимология слов, языковые контакты, лексикография, ономастика.** – Эллара Уляевна Омакаева, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного и общегуманитарных дисциплин (РКИОД) ФДПОИГ, старший научный сотрудник научного отдела КалмГУ, Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова (КалмГУ) (Элиста)
3. **Люди эпохи.** – Залина Константиновна Кусаева, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева, зам. министра культуры РСО-А (г. Владикавказ)

11.15. Сессия I

Вопросы языкознания

Модератор – Е. Б. Бесолова

1. *Еще раз о языковых контактах в ареале.* – Елена Бутусовна Бесолова, доктор филологических наук, профессор, зав. отделом осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
2. *Конверсивные отношения между автосемантическими и синсемантическими словами в дигорском диалекте осетинского языка.* – Искра Нартовна Цаллагова, кандидат филологических наук, снс отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
3. *О семантических особенностях лексики вышивания.* – Фатима Олеговна Абаева, кандидат филологических наук, снс отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
4. *Межкультурный диалог как инструмент для развития межкультурной компетенции студента в условиях билингвальной среды РСО-Алании.* – Белла Константиновна Закаева, старший преподаватель кафедры иностранных языков СКГМИ (ГТУ) (г. Владикавказ)
5. *Сравнительно-сопоставительный метод при одновременном обучении нескольким иностранным языкам.* – Агузарова Карина Казбековна, врио. заведующего кафедрой Иностранных языков СКГМИ (ГТУ) (г. Владикавказ)
6. *«Ирон фæндыр» Коста – книга стихов.* – Милана Эльбрусовна Бабаева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

-
7. *Альтернативные этимологии осетинского теонима Авсати.* – Амина Казбековна Кубатиева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 8. *Сравнительно-сопоставительное изучение осетинского и английского языков.* – Луиза Маирбековна Дзгоева, магистрант ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 9. *Типы фразеолозимов с соматизмом «къах» в осетинской паремиологии.* – Зарина Константиновна Квашнина, ассистент кафедры осетинского языка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 10. *Формирования межпредметной компетенции на уроках осетинского языка.* – Владимир Тенгизович Хубулов, аспирант ФГБОУ ВО «СОГУ», Лаура Алановна Хубулова, магистр ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

11.15. Сессия II

Вопросы фольклористики

Модератор – Д.В. Сокаева

1. *Пиренейская геральдика и аланы.* – Елена Анатольевна Булах, доктор языкознания, доктор философии, лектор Лиссабонского университета (Лиссабон, Португалия)
2. *Изучение произведений устного народного творчества в переводе.* – Тамара Гергаулова, соискатель степени кандидата философских наук Университета Комплутенсе (Мадрид, Испания)

-
3. *Свидетельства о наличии письменности в осетинском фольклоре* – Диана Вайнеровна Сокаева, доктор филологических наук, внс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
 4. *Взаимообогащение методических традиций в современных условиях.* – Фатима Ахполатовна Майрамукаева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры осетинского языка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 5. *Сравнительные сочетания с частями тела человека в «Кадагах о Нартах»* – Мадина Владимировна Дарчиева, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
 6. *Об этничности близнецов и близнечных мифов.* – Эльмира Тамерлановна Гутиева, научный сотрудник отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева, декан факультета осетинской филологии ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 7. *Создание современной методики работы над произведениями эпического жанра как важный аспект изучения Нартиады в образовательных учреждениях.* – Лариса Анатольевна Гаппоева, ведущий специалист Отдела научных исследований СКГМИ (ГТУ) (г. Владикавказ)
 8. *Методика изучения устного народного творчества.* – Роза Борисовна Танделова, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Талатæ» МБОУ СОШ №13 (г. Владикавказ)
 9. *Именованние женских персонажей в Нартовском эпосе.* – Камилла Георгиевна Гусова, студентка ФГБОУ ВО

*«СОГУ», Агунда Асланбековна Гусалова, студентка
ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)*

- 10. Преемственность и новации в изображении нартовских героев.** – Ирина Владимировна Тебиева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
- 11. Средства создания повествовательности «Нартовских сказаний».** – Валерия Инверовна Кудзиева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

11.15. Сессия III

Вопросы литературоведения

Модератор – Е.Б. Дзапарова

- 1. Философия бытия и сознания в осетинской повести 40-70-ых годов XX века.** – Рима Японовна Фидарова, доктор филологических наук, профессор СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
- 2. Семантические представления о Фарне в мифосознании осетин: аспекты персонификации.** – Изета Владимировна Мамиева, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
- 3. Владикавказский период творчества М.А. Булгакова: пьеса «Сыновья муллы» и ее осетинский перевод – Елизавета Борисовна Дзапарова,** кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)

-
4. **Педагогический потенциал осетинской детской литературы в системе дошкольного образования.** – Анжела Борисовна Бритаева, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
 5. **Типы рассказчиков в прозе Сико Кулаева.** – Тамара Андреевна Алборова, ассистент кафедры осетинской литературы ФГБОУ ВО «СОГУ», ГБУК «Национальный музей РСО-Алания», Алёна Эмзаровна Джагаева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 6. **Перевод интертекстуальных форм (на материале британского телесериала “Downton Abbey” и его перевода на русский язык).** – Елена Васильевна Карсанова, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 7. **Социальное осмысление жизни в поэзии Н.А. Некрасова и К.Л. Хетагурова.** – Арина Казбековна Годизова, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ», Хетагурова Кристина Инарбековна, кандидат филологических наук, зав. кафедрой осетинской литературы ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 8. **Женщина, как носитель культурного кода в романе Н. Джусойты «Кровь предков».** – Агунда Ельдаровна Гобозова, магистрант ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 9. **Семантическая и культурологическая точность в поэтическом переводе (на примере перевода стихотворения «Ныстуан» Коста Хетагурова на английский язык).** – Жанна Михайловна Джатиева, магистрант ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

10. *Перевод поэзии: неизбежные потери и ожидаемые находки (на материале переводов на осетинский язык стихотворений М. Калеко).* – Виктор Сергеевич Дзарасов, студент ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

11. *Экзистенциальная концепция мира в поэзии Нигера.* – Олег Феликсович Кцоев, студент ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

16.00. – Подведение итогов Международных научных VII Гуриевских чтений

Для заметок
